



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lingue, Letterature
e Culture Straniere

Lecture di classici

IV edizione 2022

La traduzione
dei testi letterari:
esperienze, esempi
e problemi

lunedì 19 settembre alle 17.00

Università (aula 2 p.zza Rosate)

FABIO SCOTTO Letteratura francese

"Tradurre *Notre-Dame de Paris* di **Victor Hugo**"

[clicca per partecipare a distanza](#)

martedì 20 settembre alle 17.00

Libreria Incrocio Quarenghi

VALERIA GENNERO Letteratura angloamericana

"Tradurre l'invisibile: *Zia Mame* di **Patrick Dennis**, un romanzo queer"

[clicca per partecipare a distanza](#)

mercoledì 21 settembre alle 17.00

Libreria Incrocio Quarenghi

ORNELLA DISCACCIATI Letteratura russa

"Tradurre *Una giornata di Ivan Denisovič* di **Alexandr Solzhenitsyn**"

[clicca per partecipare a distanza](#)

giovedì 22 settembre alle 17.00

Università (aula 2 p.zza Rosate)

MARINA BIANCHI Letteratura spagnola

"Tradurre *l'Antologia poetica* di **Vicente Nunez**"

[clicca per partecipare a distanza](#)

venerdì 23 settembre alle 17.00

Libreria Incrocio Quarenghi

MARIA GOTTARDO Letteratura cinese

"Tradurre *I due Ma, padre e figlio* di **Lao She**"

[clicca per partecipare a distanza](#)

Alle Lecture si potrà partecipare sia in presenza che a distanza

Lettori
Compagnia Teatrale Chapati

Coordinamento di LUCA BANI
luca.bani@unibg.it

Progetto di Public Engagement 2022
e finanziato con i fondi
del Dipartimento di Eccellenza

www.unibg.it

In collaborazione con:

