

Convegno internazionale:

**“Il Che e Cuba: tra guerra fredda e internazionalismo terzomondista”**

Martedì 27 febbraio, nell’ambito della mostra “Che Guevara tú y todos”, si terrà presso l’auditorium della Fabbrica del Vapore (via Giulio Cesare Procaccini 4, Milano), il convegno internazionale *Il Che e Cuba: tra guerra fredda e internazionalismo terzomondista*. L’incontro, che coinvolgerà storici contemporaneisti italiani e stranieri, esperti di storia latinoamericana e delle relazioni internazionali, valorizzando fonti d’archivio e ricerche inedite, si concentrerà sulla collocazione di Cuba nei “lunghi” anni Sessanta, al crocevia tra guerra fredda e dinamiche terzomondiste conseguenti ai processi di decolonizzazione. Il focus principale sarà in particolare dedicato al ruolo di Ernesto Guevara rispetto alla politica estera cubana tra il 1959 e il 1967, passando per la crisi dei missili che portò il mondo sull’orlo della terza guerra mondiale e la conferenza Tricontinental che cercò di inserire Cuba nell’alveo delle lotte di liberazione internazionali, anche fuori da uno scenario caribico o latinoamericano. Si presterà attenzione anche all’impatto internazionale, politicamente e culturalmente trasversale, del mito del Che in quegli anni e alla sua ricaduta su movimenti, gruppi, attori e associazioni del terzomondismo, nelle Americhe, in Europa e nel mondo.

Programma:

Saluti: Daniele Zambelli (Simmetrico)

*Prima parte: dopo la rivoluzione (10-13.30):*

Antoni Kapcia (University of Nottingham) – *The Cuban Foreign Policy: 1959-1967*

Antonio Annino (Università degli studi di Firenze) – *Ernesto Guevara ministro dell’industria*

Luigi Bruti Liberati (Università degli studi di Milano) – *L’esportazione della rivoluzione cubana e gli Usa: le Frus*

Eduardo Rey Tristán (Universidad de Santiago de Compostela) – *Il foquismo guevarista*

Enrico Palumbo (Università Iulm) – *Il Che e l’Africa*

Modera: Alfonso Botti (Università di Modena e Reggio Emilia)

*Seconda parte: la svolta del 1967 (15-18.30):*

Maria Matilde Benzoni (Università degli studi di Milano) – *Il Che e la cultura internazionale*

Onofrio Pappagallo (Università degli studi di Bari) – *Cuba, il Che e i partiti comunisti europei*

Massimo De Giuseppe (Università Iulm) – *Il Che e i cattolici, tra Europa e Americhe*

Giancarlo Monina (La Sapienza/Fondazione Basso) – *Cuba e il Tribunale Russell II*

Irina Baijani – *Il Che nell’immaginario dei giovani cubani*

Modera: Benedetta Calandra (Università degli studi di Bergamo)

Direzione scientifica: Luigi Bruti Liberati, Massimo De Giuseppe, Enrico Palumbo