



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BERGAMO

Dipartimento
di Lingue, Letterature
e Culture Straniere

Corso di Laurea Magistrale INTERCULTURAL STUDIES IN LANGUAGES AND LITERATURES

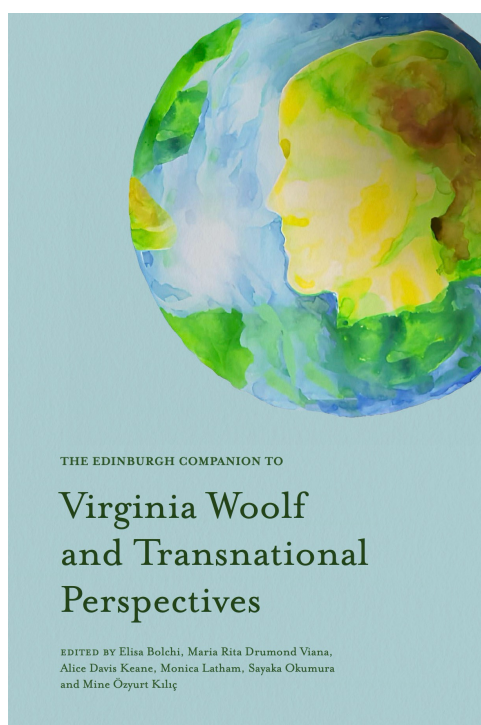
Incontri culturali di ISLLI

Mercoledì 20 maggio 2026 ore 17.00, Aula 3 - Piazza Rosate

Presentazione del volume a cura di
Mine Ozyurt Kilic, Sayaka Okumura, Monica Latham,
Alice Davis Keane, Maria Rita Drumond Viana, Elisa Bolchi

The Edinburgh Companion to Virginia Woolf and Transnational Perspectives
Edinburgh University Press, 2025

INTERVENGONO: **Elisa Bolchi** (curatrice, Università degli studi di Ferrara),
Rossana Bonadei e **Stefano Rozzoni** (autori, Università degli studi di Bergamo)



The Edinburgh Companion to Virginia Woolf and Transnational Perspectives esamina le mediazioni culturali che hanno prodotto le numerose e mutevoli versioni di Virginia Woolf con cui i lettori, e persino i non lettori, si confrontano a livello globale. Organizzata secondo tre assi tematici, questa raccolta esplora i poli della produzione e della ricezione come parte dei complessi circuiti dai quali emergono "molteplici Woolf." La prima sezione analizza come le sue opere siano state curate, tradotte, prodotte e lette in numerose lingue, media, piattaforme e discipline, sia in una prospettiva storica che contemporanea. La seconda si concentra sull'eredità di Woolf e su come la sua figura continui a vivere nelle opere di artisti e creativi contemporanei. Data l'importanza degli studiosi nel mediare tale ricezione, la terza e ultima sezione rilegge Woolf attraverso nuove prospettive critiche, soffermandosi sulla presenza dell'autrice sul web.